

# Stijlvol WONEN

Inclusief  
**GRATIS**  
DUOKAART  
ETC Expo  
twv  
30 euro

## TOPONTWERPERS

- Productdesigner **Axel Enthoven**
- Architect **Hendrik Vermoortel**
- **Bruut** en de kunst van het weglaten

## Dossier Zitmeubelen

**64** zitbanken en fauteuils  
in woord en beeld







Het blauwe vintage tapijt van Van Ghent contrasteert mooi met de witte stoelen en salontafel van Meridans.



## SFEERVOLLE WONING MET EEN ZIEL

Wit en zwart. Oud en nieuw. Binnen en buiten. Tegengestelden trekken elkaar nu eenmaal aan en kunnen, als ze doordacht gebruikt worden, een prachtige woonsymbiose vormen. Dat ontdekken we wanneer we deze tijdloze nieuwbouvilla in Schoten bezoeken, die gebouwd werd in opdracht van en ingericht werd door Sphere Concepts.

TEKST: LIESBETH PAIROUX - FOTOGRAFIE: JONAH SAMYN





Foto links: de keukenkasten van midl werden gelakt in een aardetint die opduikt in het emperador marmeer dat gebruikt werd voor de werkbladen en de spatwand. De warme kleuren vormen een mooi contrast met de koele, chromen 'Tara Classic' kranen van Dornbracht.



Foto rechts: de kamermoge gordijnen van Romo vormden de inspiratie voor de kleur van de muurverf.

In de residentiële Antwerpse buitenwijk wisselen de statige landhuizen, de moderne woningen en de karaktervolle villa's elkaar af. Voor Sphere Concepts was het de ideale locatie voor de bouw van hun modelwoning. "We wilden de materialen en de look die deze buurt kenmerken in onze woning gebruiken. Daarom kozen we voor een rieten dak", steekt Bjorn Van Tornhout van Sphere Concepts van wal. Rieten dakbedekkingen zijn duidelijk aan een revival bezig in deze buurt. Veel mensen zijn gewonnen door het feit dat riet een goede isolator is: het zorgt voor koelte tijdens de warme zomerdagen en voor gezelligheid tijdens de wintermaanden. Daarbovenop verkleurt riet

prachtig. De weerslelementen spelen met het kleurenpalet en transformeren het riet van goudblond naar zilvergrijs.

#### Wit en zwart

Maar het rieten dak was maar één van de eisen van de bouwheren. Grote raampartijen,

een overdekt terras en een duidelijk gebruik van wit en zwart waren essentieel en bepalen de gedurfde, maar harmonieuze look van de woning. De wit gekalkte gevel contrasteert mooi met de zwarte houten gevelbeplanking en het zwart-witspel werd consequent doorgetrokken naar de inrichting van





Voor het werkblad en de spoelbakken in de badkamer werd carraramarmer gebruikt. De kranen zijn van Vole en het vrijstaande bad is van Aquamass.

#### GEEN CARTE BLANCHE

Meer en meer mensen kloppen voor ze het huis van hun dromen kopen aan bij Sphere Concepts. Zo kunnen ze onmiddellijk samen bekijken wat de mogelijkheden zijn. "Elk project wordt gekenmerkt door een nauwe samenwerking tussen ons en onze klanten", legt Bjorn uit. "We maken een huis met en voor de klant en houden daarbij rekening met de eigen vereisten en gezinssituatie. We luisteren goed naar wat zij verlangen van hun woning en houden rekening met de grotere lijn. Vaak durven we hierbij iets dieper te gaan om zo tot verrassende resultaten te komen, waarbij esthetiek en functionaliteit steeds hand in hand gaan."

"Functionele ruimtes vragen nu eenmaal om maatwerk"

voor het werkblad en de spatwand waardoor die een mooie glans krijgen en de niet-gepolijste en dus mattere versie voor de vloer. In de badkamer duikt carraramarmer op voor de wastafels en voor de inloopdouche, waarbij het marmer gebroken werd en zoals mozaïekstenen geplaatst werd.

#### Standaardmeubel en maatmeubel

Sphere Concepts werkt nauw samen met een trosje leveranciers dat zowel standaardmeubilair als maatwerk aanbiedt. "Meridiani, Bruder en Romo zijn enkele van de fabrikanten die passen bij onze stijl, maar we werken ook graag en vaak samen met ambachtelijke meubelmakers en schrijnwerkers", verklaart Bjorn. "Functionele ruimtes vragen nu eenmaal om

maatwerk." Elke ruimte kan zo optimaal benut worden en verrassingen zijn daarbij niet uitgesloten. De donkerbruine wand in de eetruimte bijvoorbeeld herbergt aan de rechterkant de deur naar de hal en aan de andere kant een barkast. Ook in de zitruimte ontdekken we door de wand naast de open haard te verschuiven een verborgen mediakast. "Een huis moet onverwachte dingen herbergen. Dat is mogelijk als we van nul kunnen beginnen. Vroeger deden we voornamelijk de inrichting van huizen, nu bepalen we samen met de bewoners de indeling. We luisteren naar wat zij willen en vullen dat aan met onze voorstellen. Zo komen we telkens tot een ander resultaat, waardoor elk huis zijn eigen, unieke stempel krijgt."